

## 令和3年度ネットリサーチ「美術館」に関するアンケート結果報告書

### ■結果のポイント

- 県内で行ったことのある美術館については、「県近代美術館」が25.4%、次いで「県天心記念五浦美術館」が15.1%と続く。
- 興味のあるジャンルについては、「西洋の美術」が27.6%、次いで「江戸時代以前の日本美術（仏像、絵画など）」が20.2%と続く。
- 天心記念五浦美術館に行ったことのある方に、利用したきっかけをきいたところ、「五浦への観光、行楽の一環として」が47.3%で最も高く、次いで「見たい企画展があった」が38.7%となっている。

### ■調査結果の概要

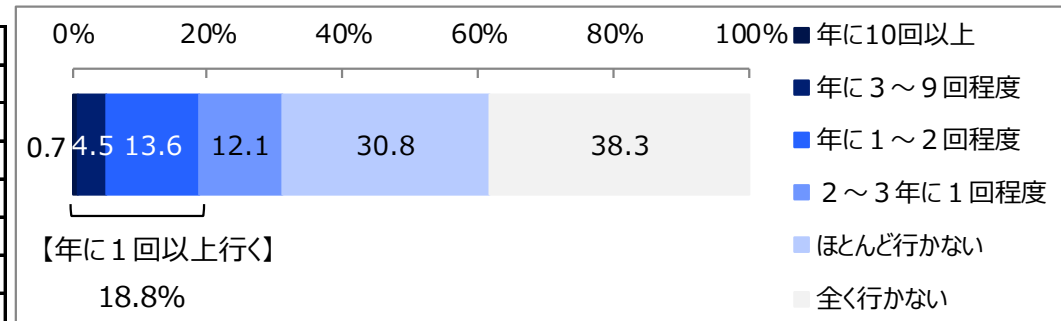
#### 1 美術館・展覧会に行く頻度

◇ 「年に10回以上」(0.7%)、「年に3～9回程度」(4.5%)、「年に1～2回程度」(13.6%)を合わせた【年に1回以上行く】は18.8%となっている。

Q1.あなたは、国内の美術館／展覧会にどれくらいの頻度で行きますか。

SA

	%	n
全体	100.0	1000
年に10回以上	0.7	7
年に3～9回程度	4.5	45
年に1～2回程度	13.6	136
2～3年に1回程度	12.1	121
ほとんど行かない	30.8	308
全く行かない	38.3	383



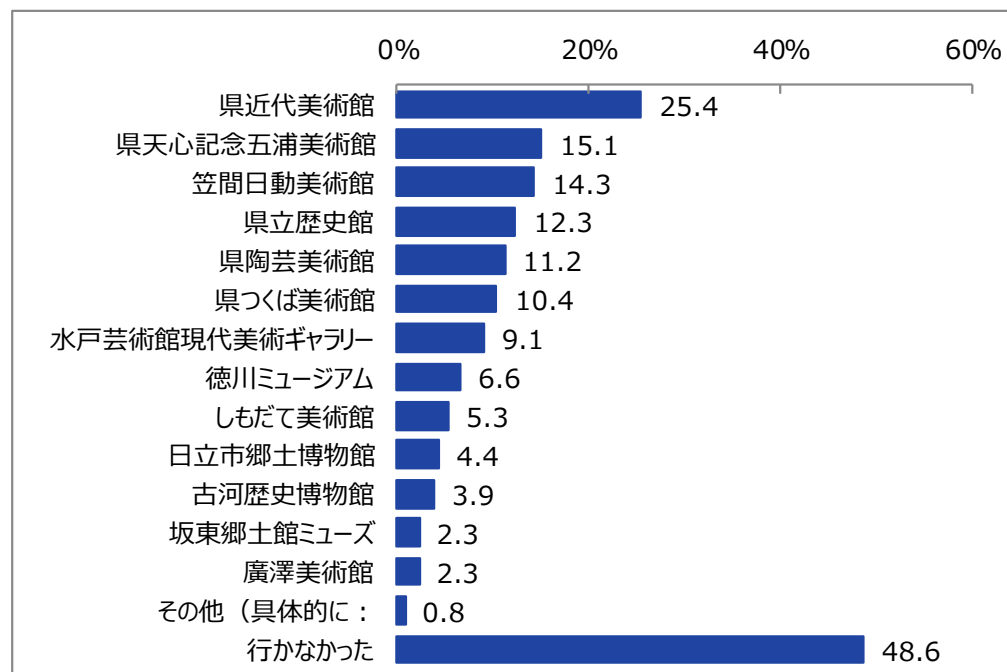
## 2 行ったことのある美術館

◇ 「県近代美術館」が25.4%、次いで「県天心記念五浦美術館」が15.1%と続く。

Q2.あなたは、茨城県内の美術館（もしくは美術作品を展示する博物館）に行ったことはありますか。過去3年以内に行ったものすべてを選んでください。

MA

	%	n
全体	100.0	617
県近代美術館	25.4	157
県天心記念五浦美術館	15.1	93
笠間日動美術館	14.3	88
県立歴史館	12.3	76
県陶芸美術館	11.2	69
県つくば美術館	10.4	64
水戸芸術館現代美術ギャラリー	9.1	56
徳川ミュージアム	6.6	41
しもだて美術館	5.3	33
日立市郷土博物館	4.4	27
古河歴史博物館	3.9	24
坂東郷土館ミュージズ	2.3	14
廣澤美術館	2.3	14
その他（具体的に：	0.8	5
行かなかった	48.6	300



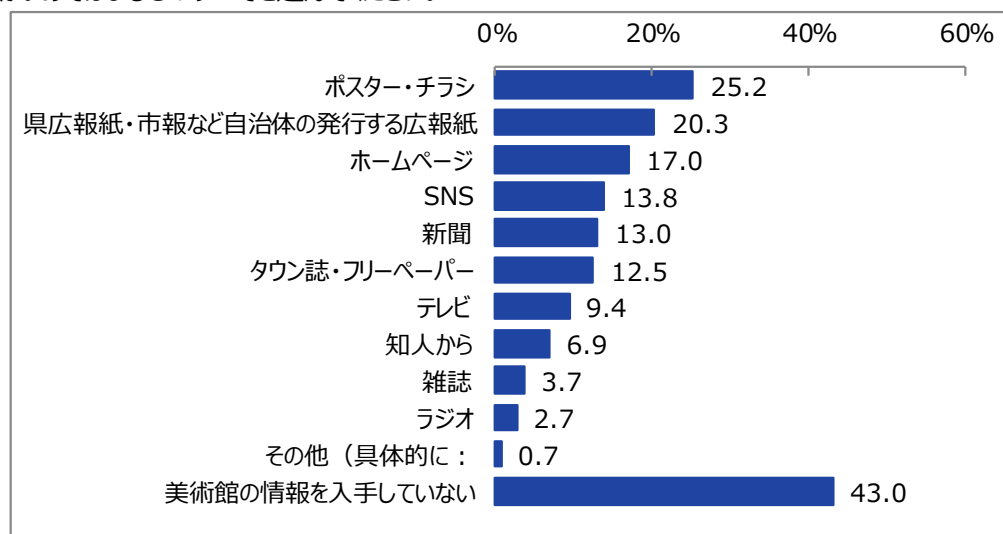
### 3 美術館の情報の入手先

◇ 「ポスター・チラシ」が25.2%、次いで「県広報紙・市報など自治体の発行する広報紙」が20.3%と続く。

Q3.美術館の情報（展覧会、イベントなど）は、何から入手していますか。あてはまるものすべてを選んでください。

MA

	%	n
全体	100.0	1000
ポスター・チラシ	25.2	252
県広報紙・市報など自治体の発行する広報紙	20.3	203
ホームページ	17.0	170
SNS	13.8	138
新聞	13.0	130
タウン誌・フリーペーパー	12.5	125
テレビ	9.4	94
知人から	6.9	69
雑誌	3.7	37
ラジオ	2.7	27
その他（具体的に：	0.7	7
美術館の情報を入手していない	43.0	430



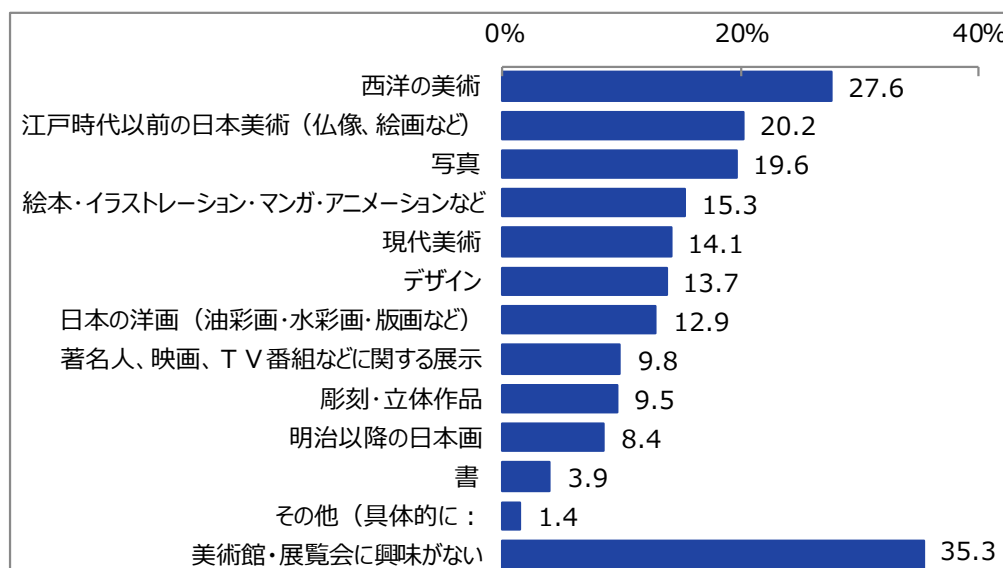
### 4 興味のあるジャンル

◇ 「西洋の美術」が27.6%、次いで「江戸時代以前の日本美術（仏像、絵画など）」が20.2%と続く。

Q4.美術館や展覧会でどのようなジャンルに興味がありますか。あてはまるものを3つまで選んでください。

MA

	%	n
全体	100.0	1000
西洋の美術	27.6	276
江戸時代以前の日本美術（仏像、絵画など）	20.2	202
写真	19.6	196
絵本・イラストレーション・マンガ・アニメーションなど	15.3	153
現代美術	14.1	141
デザイン	13.7	137
日本の洋画（油彩画・水彩画・版画など）	12.9	129
著名人、映画、TV番組などに関する展示	9.8	98
彫刻・立体作品	9.5	95
明治以降の日本画	8.4	84
書	3.9	39
その他（具体的に：	1.4	14
美術館・展覧会に興味がない	35.3	353



## 5 天心記念五浦美術館を利用したきっかけ

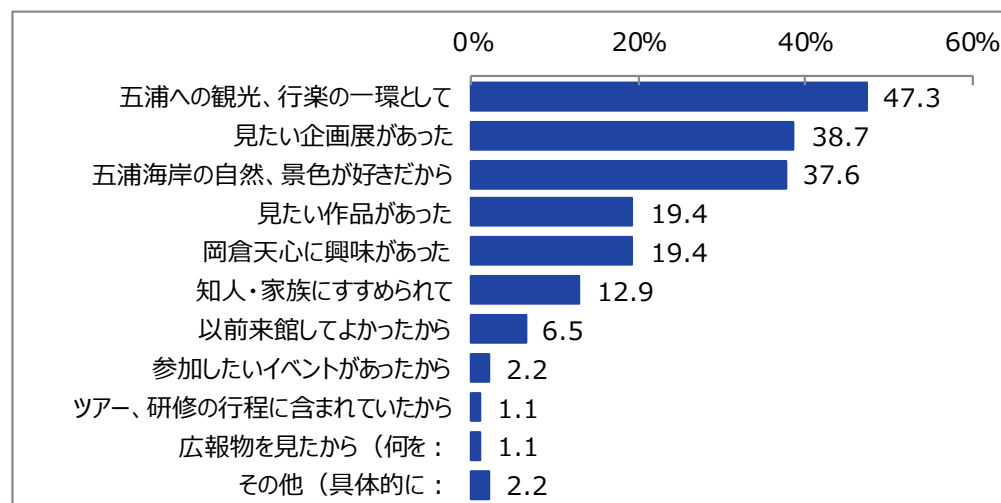
◇ 「五浦への観光、行楽の一環として」が47.3%で最も高く、次いで「見たい企画展があった」が38.7%と続く。

ここからは、「天心記念五浦美術館」についてお伺いします。（Q2で「3.天心記念五浦美術館」と回答した方へ）

Q5.天心記念五浦美術館を利用したきっかけは何ですか。あてはまるものを3つまで選んでください。

MA

	%	n
全体	100.0	93
五浦への観光、行楽の一環として	47.3	44
見たい企画展があった	38.7	36
五浦海岸の自然、景色が好きだから	37.6	35
見たい作品があった	19.4	18
岡倉天心に興味があった	19.4	18
知人・家族にすすめられて	12.9	12
以前来館してよかったから	6.5	6
参加したいイベントがあったから	2.2	2
ツアー、研修の行程に含まれていたから	1.1	1
広報物を見たから（何を：	1.1	1
その他（具体的に：	2.2	2



## 6 天心記念五浦美術館を利用しなかった理由

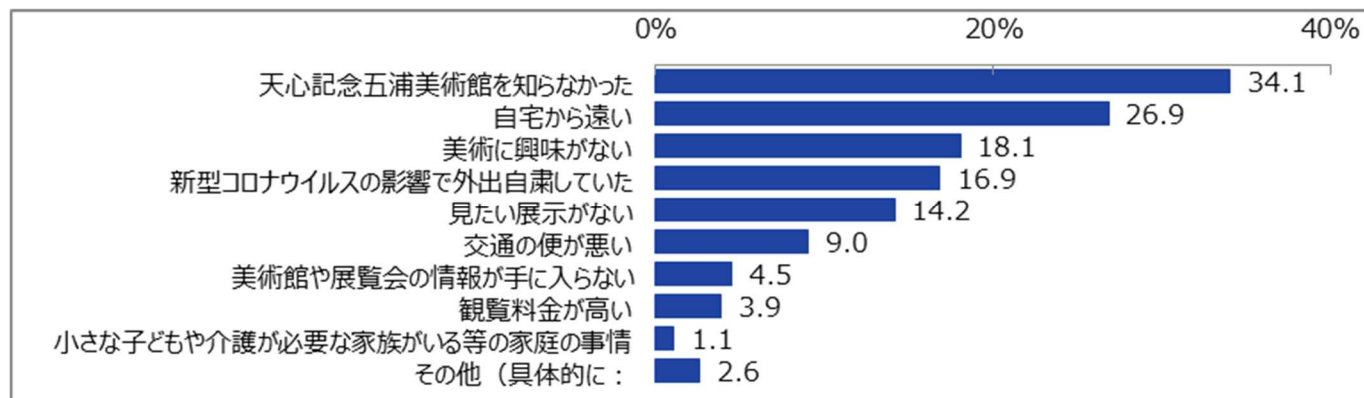
◇ 「天心記念五浦美術館を知らなかった」が34.1%で最も高く、次いで「自宅から遠い」が26.9%と続く。

（Q1で「6.全く行かない」またはQ2で「3.天心記念五浦美術館」を回答しなかった方へ）

Q6.天心記念五浦美術館を利用しなかった理由は何ですか。あてはまるものを3つまで選んでください。

MA

	%	n
全体	100.0	907
天心記念五浦美術館を知らなかった	34.1	309
自宅から遠い	26.9	244
美術に興味がない	18.1	164
新型コロナウイルスの影響で外出自粛していた	16.9	153
見たい展示がない	14.2	129
交通の便が悪い	9.0	82
美術館や展覧会の情報が手に入らない	4.5	41
観覧料金が低い	3.9	35
小さな子どもや介護が必要な家族がいる等の家庭の事情	1.1	10
その他（具体的に：	2.6	24



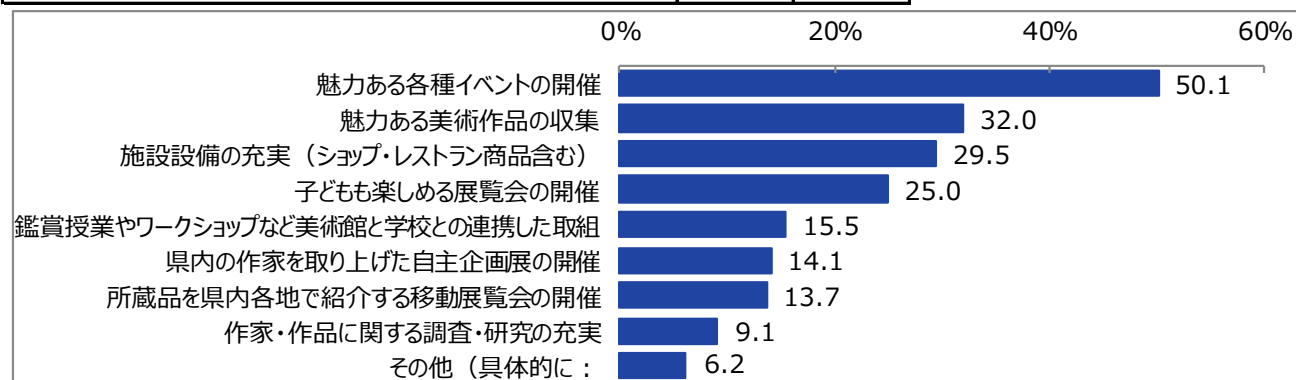
## 7 天心記念五浦美術館を利用いただくために必要な取組

◇ 「魅力ある各種イベントの開催」が50.1%で最も高く、次いで「魅力ある美術作品の収集」が32.0%と続く。

Q7.皆さまに広く天心記念五浦美術館を利用いただくためには、今後どのような取組が必要だと思いますか。あてはまるものを3つまで選んでください。

MA

	%	n
全体	100.0	1000
魅力ある各種イベントの開催	50.1	501
魅力ある美術作品の収集	32.0	320
施設設備の充実（ショップ・レストラン商品含む）	29.5	295
子どもも楽しめる展覧会の開催	25.0	250
鑑賞授業やワークショップなど美術館と学校との連携した取組	15.5	155
県内の作家を取り上げた自主企画展の開催	14.1	141
所蔵品を県内各地で紹介する移動展覧会の開催	13.7	137
作家・作品に関する調査・研究の充実	9.1	91
その他（具体的に：）	6.2	62



## ■調査の目的

県民の方に広く美術館を利用していただくため、美術館に関する意識や来訪頻度を把握し、今後の企画展の計画やイベント運営、広報戦略等の資料とする。

## ■実施概要

- ・実施期間 令和3年7月21日～7月28日
- ・サンプル数 茨城県常住人口調査（令和3年4月1日現在）に基づく性別・年代・居住地（5地域）の割合で割り付けた18歳以上の県民1,000サンプル

回答者数（人）

		県北	県央	鹿行	県南	県西	計
全体		116	246	96	353	189	1,000
性別	男性	60	125	51	181	99	516
	女性	56	121	45	172	90	484
年代別	18～29歳	18	42	17	66	33	176
	30歳代	17	43	17	62	31	170
	40歳代	24	57	21	83	42	227
	50歳代	27	53	19	72	39	210
	60歳代	30	51	22	70	44	217

県北：日立市、常陸太田市、高萩市、北茨城市、常陸大宮市、久慈郡

県央：水戸市、笠間市、ひたちなか市、那珂市、小美玉市、東茨城郡、那珂郡

鹿行：鹿嶋市、潮来市、神栖市、行方市、鉾田市

県南：土浦市、石岡市、龍ヶ崎市、取手市、牛久市、つくば市、守谷市、稲敷市、かすみがうら市、つくばみらい市、稲敷郡、北相馬郡

県西：古河市、結城市、下妻市、常総市、筑西市、坂東市、桜川市、結城郡、猿島郡

(注)

1. 「ネットリサーチ」の回答者は、民間調査会社のインターネットリサーチモニターであり、無作為抽出された調査対象者ではない。
2. 割合を百分率で表示する場合は、小数点第2位を四捨五入した。四捨五入の結果、個々の比率の合計と全体を示す数値とが一致しないことがある。
3. 図表中の表記の語句は、短縮・簡略化している場合がある。